

Crnogorski simfonijski orkestar održao koncert u Beogradu

 m.cdm.me/kultura/crnogorski-simfonijski-orkestar-odrzao-koncert-u-beogradu

Invalid Date



Povodom Dana nezavisnosti Crne Gore i Dana Evrope, uz podršku Ministarstva kulture Crne Gore, Ambasada Crne Gore u Republici Srbiji, Muzički centar Crne Gore i Muzička produkcija RTS-a, organizovali su sinoć koncert u novootvorenoj Kombank dvorani u Beogradu.

Pred punom salom, uz vođstvo maestra Grigorija Kraska, nastupili su Crnogorski simfonijski orkestar, Hor Radio-televizije Srbije, solistkinje iz Srbije Snežana Savičić-Sekulić (sopran) i Iva Mrvoš (alt), francuski tenor David Lefor i bugarski bas Ivajlo Đurov. Na programu koncerta našla se „Deveta simfonija“ Ludviga van Betovena, kojoj su prethodila izvođenja državnih himni Crne Gore i Srbije.



Foto: Duško Miljanić

Tom prilikom ambasador Crne Gore u Republici Srbiji Branislav Mićunović je istakao da je „fenomenalnom izvedbom Betovenove Devete i dviju himni, u mitskom prostoru starog Doma sindikata, dat znak da zajedno slavimo crnogorsku nezavisnost, Dan Evrope i prijateljstvo između Crne Gore i Srbije. Sto sedamdeset ljudi na sceni koji dišu kao jedno, zajedno sa maestrom Kraskom koji ih je izvanredno vodio, poslali su jasnu i čistu poruku da se kroz visok stepen arta najbolje razumijemo, da iznad svega vrjednujemo život i zajedništvo, što i jeste u osnovi, suštini i smislu Devedete Betovenove.

“Večeras svim okupljenima u Beogradu, i Crna Gora, i Srbija, i Evropska unija, jasno su poručile da su za zajednički život. Dobrodošla Evropa na Zapadni Balkan!“, zaključio je ambasador Mićunović.



Foto: Duško Miljanić

Nakon koncerta, bas Ivajlo Đurov naglasio je da kao Bugarin, osjeća bliskost sa ljudima iz Srbije i iz Crne Gore.

“Mislim da imamo slične kulture, da muziku osjećamo na isti način. Ovo Betovenovo djelo i Šilerov tekst je veliki testament za sve nas. Kroz izbor izvođača i ansambala, i njihovu međusobnu saradnju, „Oda radosti“ je na večerašnjem koncertu otjelotvorena”.

Srpske solistkinje Snežana Savičić-Sekulić i Iva Mrvoš su i ovom prilikom izrazile veliko zadovoljstvo što opet nastupaju sa CSO, ističiću visokoprofesionalne domete i dostignuti izvođački nivo ansambala, za koji je prevashodno zaslužan maestro Grigorij Krasko.



Foto: Duško Miljanić

“Sa mestrom Kraskom, uvijek i iznova imam osjećaj topline i sigurnosti na sceni. CSO je svake godine sve bolji i bolji, a večeras su svirali sa puno snage i mnoštvo boja”, kazala je Savičić-Sekulić.

Francuski tenor David Lefor je naveo da je „veoma lijepo vidjeti mlade muzičare u nacionalnom, profesionalnom orkestru kao što je ovaj, jer je to veoma dobro za energiju jednog sastava.“

S druge strane, pohvale su stigle i na račun Hora RTS-a.

“Kao student sam stasavala u Horu RTS-a i bila sam srećna kad sam saznala da ću sa njim nastupiti. To je ansambl koji održava najveće standarde i kvalitet, što je za svaku pohvalu”, navela je Savičić-Sekulić.



Foto: Duško Miljanić

“Zaista je bilo zadovoljstvo čuti moćan zvuk ovog hora”, podsjetila je Iva Mrvoš i dodala da smatra da je kvartet solista takođe divno zvučao kao cjelina, i da su se njihovi glasovi jako dobro uklopili.

Lefor je istakao da je uvijek teško realizovati jedan ovakav koncert, jer izvođači dolaze iz različitih gradova i zemalja, te da je akcenat prvenstveno stavljen na akustičko usaglašavanje. Međutim, ispunjena sala je uvijek motiv više da se na sceni pruži maksimum.

“Mislim da je kompletan sastav večeras dao najbolje od sebe. Po reakciji publike se vidjelo da su oduševljeni koncertom. Svi smo večeras osjetili duh evropejizma!”, zaključila je Savičić-Sekulić.

Po završetku nastupa uslijedio je snažan i dugotrajan aplauz publike u Kombank dvorani, pa su maestro Krasko i svi izvođači na bisu izveli dio četvrtog stava Betovenove „Devete“.



Foto: Duško Miljanić

Koncertu su prisustvovali potpredsjednik Vlade Milutin Simović, ministar kulture Aleksandar Bogdanović, brojni predstavnici diplomatskog kora, kao i ličnosti iz kulturnog i javnog života.

PRATITE NAS NA Facebook - u

reklama

Tagovi Crnogorski simfonijski orkestar Dan nezavisnosti Crne Gore